### 第12号

村上学園 学图 URL https://www.murakamigakuen.jp/ 学校法人村上学園 法人事務局 電話 〇六-六七八一-二四四四 東大阪市西堤学園町三-一-| 参事(広報担当) 寺 誠

発行元(発行責任者) 10110年(令和1年)

+

月



# 国連 WFPチャリティーエッセイコンテスト2020

## 今年も審查員特別賞(一八歳以上部門)受賞 中)澤 桜 子 さん(東大阪大学短期大学部実践食物学科一年次

セイの全文が掲載されました。 | 10||0」で、 さん(実践食物学科 栄養士コースー年次)が、二〇二〇年一〇月一六日(金)、中澤桜子 国連WFPチャリティーエッセイコンテスト 」を受賞しコンテストサイトに受賞エッ 「審查委員特別賞(一八歳以上

## おめでとうございます!

り寄付されます。これにより、約六万八七〇〇 から寄せられ、二〇六万一四五〇円が三社の寄 ルディングス株式会社,三菱商事株式会社)よ付協力企業(昭和産業株式会社,日清食品ホー き、途上国での給食三日分にあたる九〇円が寄 付される仕組みとなっており二〇二〇年は過去 人の子どもたちに学校給食が届けられます。 〇年間で最多の二二九〇五通もの作品が全国 ! わたしの元気ごはん」。応募一作品につ本エッセイコンテストのテーマは、「みつけ では。

しており、 大学部二年次の蘇鑫さんが審査員特別賞を受賞 本エッセイコンテストには、昨年も本学短期 二年連続の受賞となりました。

審查員特別賞受賞作品

### 「私は二度、 震えた」

東大阪大学短期大学部一年

慣れていると、そう思っていたんだ。あの日ま作った。もう九年もその生活を続けた。 だから 脳梗塞になった。未だに右半身がうごかない。 その後、母は専業主婦から資格を取り介護士 だ。私の父は、 つらかった。一言でそう言ってしまえば簡単 中澤 桜子(なかざわ さくらこ)さん 私が小学校五年生の時に倒れ、

「仮り寺間こ夬まってこう言う。「なんでもいかが壊れていたなんて知らなかった。男の人は通り過ぎていた。我慢をしすぎて自分の中の何買ったんだ。今思えば限界なんてとっくの昔に申 R0ロン / ーイニー 中。雨の中スーパーに行き、数日分の食料を あの日は雨だった。そうそう、丁度自粛期間

> わかめおにぎりだ。それを頬張りながら私はまないように「桜子へ」とラップに書いていた。ら食べて」すぐ冷蔵庫を見た。兄たちに取られ 、時間をくれる台所で、思う存分泣いた。さぁ、が、その時初めて爆発したのだ。唯一、一人のめ、泣いていた。震えながら。九年分の思い付けもしていた。私は気が付けば台所の扉を閉 ない。でもその日は、少し手を反きいいったいい。でもその日は、少し手を反対は馬鹿ではいったの言葉を鵜呑みにするほど私は馬鹿では 母からのLNEだ。「冷蔵庫におにぎりあるか いように栄養面も考え、兄の口に合うように味た。毎日毎日献立を考え、父の病気が悪化しな「こんなんいらん、食わへん」。私は耳を疑っ ないかもしれない。 栄養満点ではないかもしれない、百点満点ではた、泣いていた。震えながら。はたから見たら 時、私に対してのある言葉が聞こえた。兄だ。でおいしい、なんて素敵な料理なんだ。その う、白菜と豚肉と大根のミルフィーユだ。簡単 ご飯を作ろう。そう思った時、携帯が鳴った。 私は台所に白菜、豚肉、 でもその日は、少し手を抜きたかったん いや、 それでも、あのわかめおに それ以上だった。 大根を並べた。 中澤さんのエッセイを選出して下さった、国連WFP協会親善大使・俳優の竹下景子氏より、「タイトルが良いですね。読ませて頂いたない今だからこそ、改めて振り返って辛かったは、この時期に発表してくださったと出来事を作品にされた。毎日毎日重ねてきた努力も、健気さも、読み手の心を十分に打つものですけれど、この時期に発表してくださったと出来事を作品にされた。毎日毎日重ねてきた努力も、健気さも、読み手の心を十分に打つものですけれど、この時期に発表してくださったと出来事を作品における内容を含んでおり、まさに今年ならではの心に響く内容でした。誰かの頑張った活動が何らかの形で表彰されたり認められたりすることは、その活動に携わる方々の心を明るくしたり励ましたりするのだと、改めて感謝を申しれたりすることは、その活動に携わる方々の心を明るくしたり励ましたりするのだと、改めてない。 し、誰かの食を支援できる機会をくださったこしみ、心の余裕も失っていたかと思います。そしみ、心の余裕も失っていたかと思います。そい賞を頂き本当にありがとうございます。今年中澤さんは、「この度はこのような素晴らし

実感いたしました。

☆紙面案内

:審查員特別賞受賞

(国連WFPチャリティエッセイコンテスト)

アスリート寮地鎮祭

「あんしん」のたわごと8

:附属幼稚園の教育実践

あの人この人⑤

Ş

私の好きな世阿弥のことば~

「あんし

ん」のたわごと

: 附属幼稚園の教育実践

 5面: Murakamigakuen Art-Gallery(10)

編集後記

6面:敬愛高校体育祭他

ときどきの初心 忘るべからず

老後の初心

忘るべからず

初心

忘るべからず

当流に、

万能一徳の一句あり

初心不」可」忘。

老後初心不」可」忘。(『花鏡』 奥段) せいのしよしたわするべからず 時々初心不」可」忘。 時々初心不」可」忘。 でいしよしたわするべからず でいるしたしたわするべからず を含るしよしなわするべからず を含るしよしなわするべからず といっよしたわするべからず といっないのである。

夢とは、 とが初心であります。教師が若き日に描いた師にとって大きな大切な意味があり、そのこ語った目標があります。その夢や目標が、教語さ教師時代、教師として夢や自分なりに に他ありません。

ります。"初心忘るべからず"ときどきの初 とを、 て、あまりにも大きな差が生まれてしまうこ 歩んだ人間とでは、長い仕事の道程を通し 歩んだ人間と、そのような夢や初心を持たず そのような夢や初心を胸に刻んで仕事の道を ਭੁੱ 心 目標を深く見据え、胸に刻むということであ 忘るべからず, "老後の初心 忘るべから 、この三つのことばが教えているのは、 初心。とは、生涯かけて自分にとっての 深く心に銘ずべきです

岡崎安伸先生の遺稿よりご

だったのですが、改めてこの時期だからこそ書

このようなコンテストに挑戦したことも初めて

エッセイを書いたのも、

けた作品だったと思います。この度はあり

うございました。

自分の思いを伝え

てがいと

とに感謝いたします。

の安全や健 東大阪大学柏原高等学校アス 〇月八日(木)、 ト寮の建設の安全や寮生活で 小雨が降る 法人局長など、 築担当事業者、 カイホーム株式会社、 総勢一二名が参加しての地 村上学園からは、 建築設計事務所や建 理事長• **ब**ू 月ほど遅れますが、一一月四日の予定で アスリート寮の着工は、 竣工は二月末頃から三月初旬になるだ

執り行われ地鎮祭が、 康 を 願い、 東大阪大学柏原高等学校

## アスリート寮 「地鎮祭」 を執り行いました

肌寒く良い天気とは言 雨が降り続き、足元が 鎮祭となりました。

WFPチャリティー エッセイコンテスト2020

中澤 桜子

下海は二番、第2た がない。 かりだい 水谷 友亮 「海の元気弁治」

n Mb いとこ 小原 伊都ア 「食べるとは生きること 生きるとは食べること」

ました。

【審査員特別賞】

18歲以上部門

ぬかるみ、

当日は、

キンキマネジメント株式会社、 いにくい天候ではありましたが、

ス

真を撮り無事終えることができました。 一連の儀式の後、 地鎮祭の場所で記念写





地鎮祭が終わって記念撮影

来年、入寮予定のアスリート諸君、

す्

などを、

今後、

を楽しみにしておいてください。

東大阪大学附属幼稚園では、、園児の創造力や表現力、観察力などを育むため に、素材や画材を工夫しながら、楽しく力を十分発揮でき、意欲的に取り組める絵

行事に合わせて制作に取り組んでいます。これまで制作してきた作品を掲載します。

画制作を目指しています。園児が家 庭や幼稚園での生活を通して気づい



たことを、 見りとで、 見りとでででである。 見りとででである。 見いででである。 見いである。 はいである。 はいできる。 はいでも。 はいでも。 はいでも。 はいでも。 はいできる。 は

### 実践事例 「絵画制作 (表現する)」

### 東大阪大学附属幼稚園

るように心がけています。







### 年長組の作品

### 年長組

敬老の日のハガキ・・染め紙をして手で紙をさいてコスモスの花びらを作り、クーピーで葉っぱを描きました。

メッセージはお家の人と描いて大好きなおじいちゃん、おばあちゃんに届くように、幼稚園の近くの郵便局にみんなで投函しにいきました。







### 年長組

万国旗……園児たちが描いた国旗の一部を紹介します。(一部しか取り上げられないのが残念ですが……) 一人ひとり好きな国旗を自分で選び、アクリル絵の具で色付けして仕上げました。

運動会当日、子どもたちの色とりどりの万国旗が会場を飾りました。

### 年長組

折り紙を切ったり、糊で貼り付けて、色々な七夕の飾りを作りました。短冊には、思い思いの願いを書き、笹の葉に飾りました。(七夕会の様子は、村上学園NEWS第10号に掲載しています。)









### 年中組の作品

8月(かき氷)、9月(月見)、10月 (紅葉)、それぞれの月の雰囲気が出るよ うに、絵の具を塗ったり手型を押していろ いろな物を表現した壁面環境を、年中組の 1クラスずつで作りました。









を描きました。たくさんの です。エントランスの壁面を 情豊かなトウモロコシの完成 飾ります。 表



卒園した頃に布施駅や周辺の駅や自転車置き場に掲示されます。

### 年少組の作品



玄関前運動会看板の旗:クレパス遊びを楽しみながら、自分の顔を描く練習をしまし た。

本番では自分の顔を思い浮かべながら、旗に一生懸命描きました。一人ひとりの思いの 詰まった個性豊かな顔が描けました。子どもたちは、お家の人に見てもらえるかな?と ワクワクしていました。

指導実績

し遂げる

(中学校)

奈良県、

近畿、

全国

優

勝を成







ありましたが、す。以前から、 お話を伺い、大遅くまで陸上競 会の席でした。もう二〇年も前ので大阪市の中学校陸上部の先生たちと私が柿内先生と初めて話をしたの た。それ以来競技会場や講演会でも、そしで気さくな先生だという印象を受けまし ちもお世話になりました。練習会はて自分が指導している弥刀中学校の さらに年に 上競技や人生についての一度の三月の研修旅行で 大変勉強になりました 奈良の競技会などで 実際に話してみると、 で面識は、東のは、東 )生徒た 勿論、 貴重な 温厚 夜 〇細かな計画を立てるのが得意である

作りました

(トラックづくり等、一から自分で計画し  $\leq$ て作り、自らグランドに立ち白線を引

〇「石の上にも三年」ということばがあり マイルリレーの歴史と実績を作り続けて

いたら、生徒は卒業してしまうから、ます。先生は、「石の上に三年」のって とが大事」と言われている。 「石の上にも一年、その1年で取得するこ

○奥さんの理解があってこそ陸上競技がで

7中学校、4~平成

奈良市立京西古

年間)

平成一四年~

東大阪大学敬愛高等学校陸上部

の指導

る

柿内貞宣先生の略歴

歴

徒・学生)たちが、日本はもとより世界れからも、柿内先生の育てた選手(生 東大阪大学・東大阪大学敬愛高等学校陸指導と個人(選手)の熱意があってこそ、このように、柿内先生の愛情あふれた 上部の実績につながったと思います。こ (オリンピック) で活躍することを祈っ 柿内先生の育てた選手(生



出場選手を多数輩出

ンター

く

総合優勝、

国民体育大

会優勝

世界ジュニア、

世界陸

上への

(高等学校)

高等学校総合体育大

(会 (イ

(好き) を伸ばす しとを

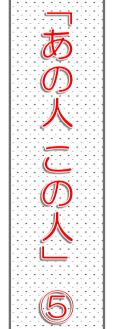
〇選手個人の能力 優先し指導してくれる

〇集団生活がどういったものである

集







信行先生に寄稿していただきました。
に元東大阪市立弥刀中学校陸上部顧問で長年陸上競技の発展に尽力されてこで長年陸上競技の発展に尽力されてこた。東大阪市立中大学短期大学部実践保育学科講師柿内大学短期大学部実践保育学科講師柿内 でこられた。東大阪を紹介す 問涔口 〇選手の能力を信じ、目指す場所を指し示 〇常に研究し工夫することが得意である。

である。

Ļ

背中を押してくれる信頼できる存在

団の中の個人の必要性を磨いてくれる

柿内貞宣先生

(競技力向上のため、選手とともに学習し

より効果の上がるトレーニングを組み立

元東大阪市立弥刀中学校 ~陸上競技一筋の人生~ 陸上部顧問 涔口信行

てている)

〇ここ一〇数年間、 いる。 四00 m 八00 m、

とりやすい位置で指導にあたっている。 常に立ち、選手とコミュニケーションを練習時間は必ずグランドにいて、座らず

毎年、夏季休業期間中に大阪市立美術館で開催されていました「大阪私学美 術展」が、今年度は新型コロナウィルス感染防止の視点から、WEB上での開催 に切り替えられ、10月12日(月)より11月15日(日)までの開催となってい ます。東大阪大学柏原高等学校では、美術コース生を主に美術部員の作品を合 わせ13作品(内訳:絵画部門に2作品、デザイン部門に1作品、イラスト部 門に10作品)を出展しています。Murakamigakuen Art

## Murakamigakuen

### 第69回大阪私学美術展(10/1~11/15)



「疲れ」 作:小林 (三年)



「桜」 作:橋本 朱飛 (二年)





嗣新聞 前から 作:氏田 蓮  $\subseteq$ 毎

₽左:



作 ·· 匡哉 (二年)

千祐(二年)





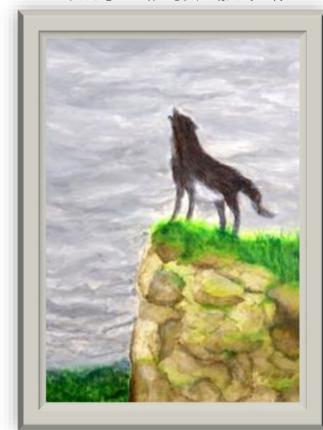
### 日発行 学校法人村上学園 村上学園NEWS 第12号

## Art Gallery (10)

第69回大阪私学美術展 Web美術館ギャラリーは以下のURLから URL https://www.osaka-shibiken.com/ 出展されている全作品が鑑賞できますので、是非ご覧ください。

### 美術コース生出展作品 (東大阪大学柏原高等学校)

「ウルフ」 作:後川 晴太(二年)







お盆だよ 迷い込んだ妖怪大大大祭り 柔京・仲 健太(二年)





3~夢に向かって飛べ~」 作:大谷 唆介(三年)

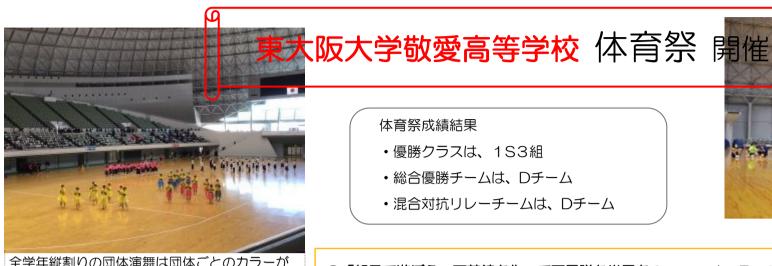




東大阪大学敬愛高等学校では、10月27日(火)、新型コロ ナウィルス感染防止策として、場所を変えて東和薬品RACTAB ドーム(旧なみはやドーム)において、体育祭が行われました。 敬愛高等学校では、これまで学校のグランドで開催しておりまし たが、広い屋内運動場での開催で、生徒たちはいつもと違う雰囲 気の中で、真剣な表情で競技を楽しんでいました。

普段の授業とは違う、生徒たちのいきいきした姿が見れました。 次は敬愛祭に向けて切り替えて、体育祭で得たチームワークを使 い、取り組んでいこう!





全学年縦割りの団体演舞は団体ごとのカラーが 出ており、みんなが楽しめた演舞でした。

○「親子で遊ぼう一万華鏡を作って不思議な世界をの そいてみよう-池澤由香里・後藤由美・粂田恵美子(東

・混合対抗リレーチームは、Dチーム

体育祭成績結果

大阪大学短期大学部実践保育学科)

優勝クラスは、1S3組

・総合優勝チームは、Dチーム

2021年1月30日(土)10:00~12:00 14:00~16:00 各18名 貴司(東大阪大学短期大学部実践食物学科)-

2021年1月30日(土) Zoom使用 10:30~12:00 15名 ○季節のフルーツを使ったタルトを作る。レモンマド

レーヌを焼いてティータイムを楽しみましょう一岡本

2021年1月30日(土) 10:00~12:00 14:00~16:00 各18名



三年生のソーラン節は、激戦だった予選より、 もっとパワーアップしており驚きました。在校 生の熱い拍手がとても印象的で、優勝クラスは 3C1組でした。

【当日の記録】

川田朱夏選手

八00

3秒54

佐藤友佳選手

やり投げ

13<u>2</u>

津田シェリアイ選手

 $\infty$ 

### 2020年度公開講座が決まる(東大阪大学・同短期大学部)

~市民の方々のご参加をお待ちしています!~

### 〇災害時こそ昆虫食

月

Ę

選手権大会が、

一松井欣也(東大阪大学短期大学部実践食物学科)-

〇神代文字の世界 - 吉田 唯 (東大阪大学こども学科 国際教養こども学科)ー

2021年1月30日(土) 13:00~14:30 15名

♦ 2021年1月23日(土) 13:00~14:30 30名

> 〇災害時のこころとからだのケアー野口代(東大阪大学短 期大学部介護福祉学科)一

2021年2月6日(土) 11:00~12:00

2021年2月6日(土) 13:00~14:00 Zoom使用 10名

OSociety5.0に向けたSTEM人材育成教育:プログラミング 教育導入の背景から、現在の日本で求められる人材を育て る教育を考える一杉本剛(東大阪大学こども学部こども学 科) -

2021年2月6日(土) 10:30~12:00 Zoom使用 10名

2021年2月20日(土) 13:00~14:30 10名

Oプログラミング体験〜新たなものづくり〜-矢島彰(東 大阪大学こども学部こども学科)-

2021年2月6日(土) 13:00~14:30

2021年2月20日(土) 10:30~12:00 Zoom使用 10名

村 全日本陸 上学園卒業生、在学生 上競技 選手

腸

デンカビッ 村上学園を卒業 (走り高跳) (\*佐藤優香さんは、 た佐藤友佳さん 、東大阪大学在学中の川田佐藤友佳さん(やり投げ) 勝を果たしまし (新潟 市 されました。 、津田シェリ

 $\underbrace{\mathsf{m}}$ 全国優勝を果たした栄誉をたたえるため、十一月十六 津田の両選手も出席し 第七号で朝日新聞「オリパラ」果たしました。おめでとうご たします在学中の川田選手は 田朱夏さん(八

優勝した三選手の当日の記録は、 5うになってい

新たに〓 頭が来園 と思います。 います。 と聞いて する予定 コット)として大切 来園すれば、 間もなく 編集者 寺 川 誠) にしていきたいと思 学園のシンボル(マス 本紙面でも紹介したい

冥福を祈りたいと思います。

も本学園のシンボルとして「村上学 ろいろな出来事がありました。中で ていました。在りし日を偲びながら ならず地域の方々からも可愛がられ 園NEWS 」の一面に毎回登場してい **た鹿が、高齢のため逝去しました。** 「村上学園NEWS」の休刊中、 園児などの学園関係者のみ

阪私学美術展出展作品を掲載いたし 実践を感じてもらえるのではないか す。昨年は、WEBでの展覧会となり らの成長を見てもらいたいと思いま ました。昨年度の作品と比較し、彼 高等学校美術コース生の作品は、大 と思います。また、東大阪大学柏原 いる園児の創造性や表現力を育てる ました。日々、幼稚園で取り組んで の作品をコメントともに掲載いたし 本幼稚園の実践事例は、園児たち ス生の作品を掲載しています。 容は古くなっていますが、発刊させ なっていました第一二号を、掲載内 ていただきました。 こ東大阪大学柏原高等学校美術コー さて今号ですが、未発刊のままに 東大阪大学属幼稚園の実践事例

させていただくことができるように ます。引き続きご愛読をお願いいた 紙面の充実に努めて参りたいと思い なりました。これまでにも増して、 「村上学園NEWS」を、今年度再開 第十一号以来、休刊していました

お久しぶりです。

10名